

100

novelas costarricenses

Exposición basada en la obra de José Fabio Garnier

Vidal, Georges

1903-1964

Escritor francés, nació el día 24 de abril del año 1903 en Guérigny (Nièvre). Tiempo después, huyo de Francia de forma voluntaria en busca de nuevos horizontes que le permitieran madurar y replantear su vida. Llegó a Costa Rica en el año de 1926 y se afincó en Puriscal. En su llegada a Costa Rica se vio impresionada por el ambiente natural y tranquilo, confirmando así, las palabras de un periodista francés llamado Pedro Pratt de un periódico francés llamado L'En Dehors de haber encontrado aquel paraíso.



Vidal no hablaba español y aunque no poseía una profesión u oficio determinado, si tenía la fortuna de poseer una amplia cultura literaria. Para el año de 1928 regreso a su natal Francia y después de su experiencia en Costa Rica, comenzó a escribir versos y pequeñas historias descriptivas. Luego deja los versos para dedicarse a escribir relatos policíacos y aventuras. Escribió novelas y guiones para películas.

En julio de 1964 se internó en el hospital Beaujon de París, por un cáncer gástrico y el 13 de noviembre del mismo año muere acompañado por su esposa.

Obras

- 1929 Mi mujer y mi monte
- 1935 El arbusto de venganza
- 1938 Clos des muertes silenciosas
- 1936 El yate sangrientade
- 1937 El enigma de Six-Fours
- 1938 Pánico en Shanghaide



Biblioteca Nacional
Miguel Obregón Lizano